

# CV

## Thomaz Grahl

### Profil

Information och projekt. Marknadsföring och design.

Grafisk formgivare. Illustratör. Filmare. Skribent

Söker ofta efter det enkla och det raka väl medveten om att det också är en utmaning.

Bra information handlar om att hitta det rätta uttrycket, känslan. I både text och bild. Men alltid baserat på fakta. och anpassad till målgruppen

Arbetar också med rumsliga uttryck i form av utställningsdesign samt med film och video.

### Resumé

Född och uppvuxen i Göteborg. Efter gymnasiet utbildning på Konstindustriskolan, 3 år; ( HDK ) och sedan flytt till Stockholm och Grafiska Institutet, 2 år:

Jobb som ateljéchef på Bygginfo. Utvecklande informationsjobb, uppbyggand av informationsavdelningen, arbetsledning mm.

När våra tvillingar var ett år så flyttade vi ut på landet till Sala i Västmanland där jag fick jobb på reklambyrån Bildidé.

Under Stockholmstiden hade vi engagerat oss för internationella frågor och hade perspektivet att någon gång jobba utomlands. Därför var det ett naturligt steg att söka ett biståndsarbete. 1984 flyttade hela familjen till Peru i Sydamerika, där vi stannade i tre år. En tid som förändrade mycket av min syn på andra kulturer och människor: Fantastiskt och lärorikt. Närvara. Deltaga. Lära / lära ut är några bra sammanfattande ord av den tiden

Väl hemma igen blev det ett intensivt engagemang för Latinamerika på olika sätt. Informationsansvarig i den organisation som skickat ut oss. Ansvarig för en rikstäckande kampanj om urbefolkningar mm.

Tillbaka i Sala och efter en tids studier bestämde jag mig för att starta mitt företag Grahlstänk. Det innebar en viss frihet, under ansvar, vilket passade mig bra då jag var engagerad i många olika projekt.

När det behövs kan jag vara drivande och krävande. Har inget emot att satsa när det gäller. Och speciellt när jag får bra feedback.

Mitt intresse för kultur har också tagit sig uttryck genom engagemang i amatörteater och startande av en hantverksgrupp med butik i Sala.

Min satsning på film, mhar blivit ännu ett sätt att arbeta med olika uttryck.

Efter många år i Sala blev längtan för att återvända till västkusten stor och vi flyttade tillbaka hit 2002.

Det blev nya kollegor i ett journalistkollektiv, ett nytt tidningsprojekt, sedan till Melica och härliga kajakturer!

### Arbetsplatser

#### 2007 Melica, Göteborg

Information, grafisk design projektledning, video

#### 2002 - 2007 Grahlstänk AB

#### 1998 - 2001 Abse Media AB, Sala

Formgivare, projektledning, planering.

Tillsammans med två kollegor startade jag **AbSe media**. Företaget inriktades på formgivning, design och hantering av olika media samt utställningsproduktion. Fyra anställda.

#### 1999 - 2000 Lärare i grafisk form och informationsproduktion.

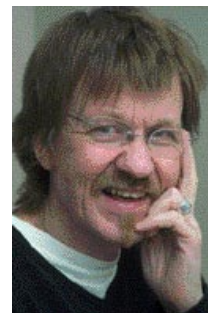
Konsult åt Uppdragsutbildningen i Sala.

#### 1988 – Grahlstänk AB

Information och grafisk design. Formgivning, text- och bildproduktion. Utställningsdesign.

Som enmansföretagare är jag ansvarig för utveckling, kund- och leverantörskontakter samt löpande verksamhet. Administration och ekonomi.

Grahlstänk har sedan starten utvecklats till att klara av allt mer komplexa uppgifter och blivit involverad i ett flertal större projekt.



THOMAZ GRAHL  
PERS NR 520316 5054  
KABELGATAN 39 A  
414 57 GÖTEBORG  
031 12 13 41 BOST  
031 85 71 03 ARB  
0730 42 70 78 MOB  
thomaz.grahl@melica.se

**1984 - 87 UBV. Utbildning för biståndsverksamhet. / CIED, Lima och Cajamarca, Peru.**

Informatör: Grafisk formgivare, tecknare, fotograf.

Biståndsarbete. Produktion av informationsmaterial, tidningar och läromedel. Dokumentation och reportage. Landsbygdsutveckling och miljökunskap i praktiken. Reportage till Sverige.

**1981- 86 Bildidé reklambyrå, Sala.**

Formgivare, illustratör och projektledare.

Projektansvar för kampanjer och utställningar: Produktion av böcker och tidningar.

Uppdragsgivarna var till stor del organisationer och myndigheter.

**1976 - 81 Bygginfo, Stockholm.**

Ateljéchef.

Ansvarig för uppbyggnad av den grafiska avdelningen från 1 till 5 personer: Planerings- och personalansvar.

Framtagning av företagets grafiska profil. Produktion av undervisningsmaterial till stor del inom energi och miljö.

**1976 -77 Arbetsmarknadsstyrelsen, Solna**

Informatör: Trycksaker, personaltidning, och utställningar: Civil värnplikt.

**1974 Göteborgs Byggmästartjänst AB, Göteborg.**

Layout och kontorsadministration

**1971 - 73 Hofmann Reklam AB, Göteborg.**

Ateljé och utställningsverksamhet.

## Utbildning

|            |   |
|------------|---|
| 2009       | Hållbar design. HDK ,Göteborg   |
| 2007-2008  | Projektledning. Högskolan i Borås   |
| 2006-2007  | Världsfilm. Filmvetenskap. Göteborgs universitet.                               |
| 2006       | Skrivande och kognition. Litteraturvetenskap. Göteborgs universitet /Varberg.   |
| 2004-2005  | Redigering, produktion och distribution av video. Högskolan i Uddevalla         |
| 2003-2004  | Liv och minne. Museion. Göteborgs universitet.                                  |
| 2002- 2003 | Idéer om video. regi och dramaturgi.Valands konsthögskola, Gbg                  |
| 2001-2002  | Video / Dokumentärfilmskurs, Biskops Arnö folkhögskola..                        |
| 1993       | Praktisk svenska, Uppsala universitet   |
| 1987       | Fotoverkstad Kursverksamheten, Uppsala  |
| 1987       | Socialantropologi, Uppsala universitet  |
| 1984       | Utbildning för biståndsverksamhet, UBV, förberedelsekurs. Stockholm             |
| 1982, 1983 | Gerlesborgsskolan. Illustration, kurser   |
| 1974- 76   | Grafiska Institutet, Sthlm DGI. Grafisk produktion, marknadsföring, formgivning |
| 1971- 74   | Konstindustriskolan, (HDK) Göteborg. Reklamtecknare.                            |
| - 1971     | Majornas Gymnasium, Göteborg. Naturvetenskaplig linje.                          |

## Exempel på projekt

### HÖGSBO PÅ VÄG. BOK OCH FILM

En modern hembygdsbok med stadsvandringar, intervjuer och visioner:Till boken bifogas en dvd med filmade intervjuer samt miljöer i stadsdelen Högsbo, Göteborg.Tillsammans med Einar Hansson., författare, Melica Formgivning, produktionsledning, bild samt videoredigering.

### ORVTAG OCH KAFFE. FILM

Film om slätter:Till hemsida producerad av Stefan Bydén, Melica. För Naturskydsföreningen, Alingsås.

### RUM<sup>3</sup>

Idéer, utveckling, möjligheter inom missbruks- och beroendevården i Skåne, Stockholms och Västra Götalands län. Rapport. Projektledning, formgivning och illustrationer. 2008

### ALLA LIKA. FILM

Dokumentärfilm. Ungdomsutbyte Kongo Brazzaville-Sverige. Majornas och Flatåskyrkans missionsförsaml..

### GÖTEBORGSMÖTET 2008. FILM

Fyra temafilmer: Research, reportage och produktion. För Svenska Missionskyrkan.

## **EKOLOGISK STADSDEL MAJORNA**

Grafisk profil, kampanjsymbol, videodokumentation, film. 2007- 2011

## **HIMLENS RÖTTER. FILM**

Dokumentärfilm Från en utbytesresa i Kongo Brazzaville. Majornas missionsförsamling. 2007

## **IN I GÖTEBORG**

Pågående projekt. Guidebok. Ansvarig för marknadsföringen. Som ett första steg i marknadsföring av boken har en almanacka för 2007 producerats. Med *Einar Hansson* m fl. Ges ut på Melica Media förlag.

## **STADSTIDNINGEN TROTTOAR**

Gratistidning, 20 000 exemplar som delades ut i Göteborg. Innehållet speglade stads- och kulturliv och lyfte fram de förändringar som pågår i staden. Tidningen ville vara en källa till information och diskutera hur invånarna själva kan vara med och påverka stadens utveckling.

Initiativtagare. Projektledare, EU projekt. Kreatör, skribent och ansvarig utgivare.

## **GRUS&GULD**

Medlemstidning för JAK medlemsbank.

Uppdrag: Att utveckla tidningen till att både form- och innehållsmässigt spegla de värderingar som JAK står för, en räntefri ekonomi. Det innebar att ta fram ett nytt namn, med tillhörande vinjetter och signaler. Format, struktur och form. Marknadsföring vid nylansering. Webbsida. Grafisk produktion samt upphandling av tryckeritjänster.

Medverkan i redaktionsgrupp. Uppdraget pågick under ca fem år och till viss del fortfarande.

## **VATTEN VÄRMER BÄTTRE • UTSTÄLLNING OCH INFORMATION**

Kampanj som ville få fastighetsägare att övergå från uppvärmning med direktel till vattenburen värme. Målet var att minska energiförbrukningen genom att visa på alternativ som pellets, värmepump och fjärrvärme samt energisparåtgärder.

Uppdrag: Produktion av en utställning i två trailers för en landsomfattande turné samt en skärmutställning för butiker och kontor. Det innebar att jag ansvarade för planering av inredning, uppbyggnad, utställningsdesign och pedagogik samt text- och bildproduktion. Användning av multimedia mm.

Uppdragsgivare var Energimyndigheten i samarbete med Comfortkedjan och REKO.

## **VÄSTMANLAND 2015**

Idémateriell om Västmanlands utveckling.

Uppdrag: En idéskrift baserad på strategidiskussioner där många parter både från den offentliga och den privata sektorn deltagit

Publikationen skulle uppmuntra till fortsatt dialog och leda fram till framtagning av handlingsplaner inom hela länet på alla nivåer.

Text, form, illustrationer samt grafisk produktion

Uppdragsgivare: Länsstyrelsen i Västmanland.

## **BERG, ELD OCH VATTEN - SALA'S SMULTRONSTÄLLEN**

Presentation och turistinformation

Uppdrag: Att visa upp Sala kommun som ett intressant besöksmål.

Tog själv initiativet och sålde in uppdraget till kommunen samt i samarbete med kommunens företagare.

Text, form och foto regi. I samarbete med fotograf Jan Storm.

## **GUNNAREDS NYHETER**

Formgivning av Personaltidning för Gunnareds stadsdelsförvaltning., Göteborg.

## **SHE - ALLTID PÅ**

Presentation och profilering av Sala Heby Energi Ab.

Målsättningen var att stärka den lokala marknaden i samband med avregleringen samt visa på företagets satsning på förnyelsebara energikällor.

## **VÄLJ MILJÖN**

Miljömässa. Västerås. Skapade symbol. Inbjudan och presentationsmaterial. För Svenska Mässkonsult Ab

## **UPPDRAGSUTBILDNINGEN, SALA**

Logo och presentationsmaterial. Folderar och annat profilmateriell

## **TRIMMA, TÄTA ISOLERA**

Handbok i energisparåtgärder. Bygginfo och Statens planverk

DESSUTOM DIV BÖCKER OCH STUDIEMATERIAL ÄT STUDIEFÖRBUND OCH OLIKA FÖRLAG.

### Andra utställningsprojekt.

- "Watten runt" Energiutställning för skolungdomar: Stockholm Energi.
- "Förstå ditt skolbibliotek." SAB. Skolforum, Sthlm.
- "Rätt temperatur" SAS kontor Frösundavik, Sthlm.
- "Latinamerika" UBV. Folkens Museum, Sthlm.

### Illustrationer, exempel

www.illustratorcentrum.se

### Styrelser och andra uppdrag

|            |  |
|------------|--|
| 2010       | Valldamannen. Filmprojekt. Styrelsen   |
| 2004       | Trottoar ekonomisk förening. Gbg. Ordförande   |
| 2003       | Majornas missionsförsamling, Gbg. Styrelseledamot                                      |
| 1999, 2000 | Lärare i grafisk form, teknik och information. Konsult åt Uppdragsutbildningen i Sala. |
| 1996-98    | Färnebo folkhögskola. Styrelseledamot. Initiativtagare till kulturkurs, Sydafrika.     |
| 1996       | Skapande händer. Hantverkskooperativ & butik, Sala                                     |
| 1991-95    | Cameleonternas amatörteater, Sala. Styrelseledamot. Aktör.                             |
| 1991-92    | Amerika 500. Kampanj för urbefolkningars rättigheter. Ordförande                       |
| 1988 - 91  | UBV, Sthlm. Informationsansvarig. Styrelseledamot.                                     |
| 1975- 80   | Scoutledare och ungdomsledare, KFUM Ekerö, Sthlm                                       |
| 1970-74    | Flatåskyrkan, SMF, Göteborg. Styrelseledamot.  |

### Utlandserfarenhet, resor

|          |  |
|----------|--|
| 2011     | Rumänien, landsbygdsutveckling, studieresa |
| 2008     | Kongo Brazzaville, dokumentärfilm          |
| 2007     | Kongo Brazzaville, dokumentärfilm          |
| 2006     | Balticum,                                  |
| 2003     | Mocambique, film                           |
| 2002     | Chile, dokumentärfilm                      |
| 1999     | Brasilien, privat                          |
| 1994     | Peru, privat                               |
| 1992     | Bolivia, studie och reportage              |
| 1990     | Spanien, privat                            |
| 1989     | Ecuador, studieresa                        |
| 1988     | Bolivia, studieresa                        |
| 1984 -87 | Peru m fl länder i Sydamerika              |
| 1979     | Indien, Nepal, privat                      |

### Språkkunskaper

Engelska.

Spanska.

*Professionell användning under mer än tre år i Latinamerika.*

### Civilstånd

Gift med Lena, lärare och dramapedagog.

Två vuxna barn.